**Funk**

O funk chegou ao Brasil por volta de **1969** – o Gerson King Combo lançou o álbum Brazilian Soul com clássicos brasileiros executados com a batida gênero musical inspirado no Rhythm and blues e no gospel dos EUA.

Em meados dos anos 1980, o que dominava o funk no Brasil era o Miami bass. Gênero similar ao eletro e que possui batidas comandadas pelo Dj, com letas em inglês.

 Fernando Luís Matta, conhecido como Dj Marlboro, foi o responsável por fazer o gênero atualmente. Ele que introduziu a bateria eletrônica no gênero musical, recurso que perdura até hoje. DJ lança o seu primeiro disco, institulado “ Funk Brasil”. A partir dai a maioria das produções no país eram inteiramente nacionais, desde a batida até as letras. Então se consolidou a fase Funk.

Algumas musicas atuais do funk brasileiro:

Anitta :

<https://youtu.be/FGViL3CYRwg>

Ludmilla:

<https://youtu.be/RNVLCr-Y7rQ>

kevinho:

<https://youtu.be/3yd_eoMOvqk>

**Sertanejo**

O Sertanejo no Brasil começou em 1910. AS modas de violas eram um costume do Brasil rural, quando as tropas que conduziam o gado paravam nas fazendas, sempre havia alguém que dedilhava o instrumento, geralmente é dois cantores, ambos com violas, quando o sertanejo foi criado era chamado música caipira.

Segue abaixo uma lista com as dez músicas sertanejas de raiz mais conhecidas no Brasil.

1. Pagode em Brasília, Teddy Vieira e Lourival dos Santos
2. Estrada da Vida, José Rico
3. Jorginho do Sertão, Cornélio Pires
4. Menino da Porteira, Teddy Vieira
5. Chico Mineiro, Tonico e Francisco Ribeiro
6. Tristeza do Jeca, Angelino de Oliveira
7. Luar do Sertão, Luiz Gonzaga
8. Chitãozinho e Xororó, Serrinha
9. Romaria, Renato Teixeira
10. Telefone Mudo, Trio Parada Dura

**Trap**

Na década de 2000 um subgênero de rap começou a tomar conta do sul dos Estados Unidos, estamos falando do trap. O trap alcançou um nível acima com o surgimento de Lex Luger e o seu 808, o som tinha uma pegada diferente, o trap estava sendo levado para a música eletrônica.

 Inclusive Diplo foi o primeiro artista do trap a tocar na rádio BBC.

Apesar do ritmo contar com artistas investindo muito do seu tempo na criação de canções no começo da década de 2010 foi somente em 2016 que o trap se expandiu pelo Brasil. Houve o reconhecimento de como poderia ser legal fazer a junção de ritmos distintos numa mesma música.

Algumas músicas:

<https://youtu.be/9elGh2HZ_mA>

<https://youtu.be/SvWN3WMvqII>